p-ISSN : 2548-7442 *e*-ISSN : 2774-776X

Volume 9 Nomor 1 Tahun 2024

DOI: <u>10.51729/91375</u>

# PEMBELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM (ANALISIS KONSEPSI, TUJUAN, MATERI, STRATEGI, DAN **EVALUASI PEMBELAJARAN)**

LEARNING HISTORY OF ISLAMIC CULTURE (ANALYSIS OF CONCEPTS, OBJECTIVES, MATERIALS, STRATEGIES, AND LEARNING EVALUATION)

### Darmalinda

email: darmalinda02@gmail.com Universitas Islam Negeri Mahmud Yunus Batusangkar

#### **Fadriati**

email: fadriati@iainbatusangkar.ac.id Universitas Islam Negeri Mahmud Yunus Batusangkar

#### Abstrak

Rumpun keilmuan Pendidikan Agama Islam menjadi landasan utama dalam penerapan SKI di Madrasah Ibtidaiyah (MI), Madrasah Tsanawiyah (MTs), dan Madrasah Aliyah (MA). Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui konsepsi sejarah kebudayaan Islam (SKI), tujuan pembelajaran SKI, isi materi SKI (MI, MTs, dan MA), strategi pembelajaran SKI serta evaluasi pembelajaran SKI. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif dengan analisis penelitian ini menunjukkan bahwa dokumen. Hasil kebutuhan untuk pengembangan pembelajaran SKI secara holistik, melibatkan lebih dari sekadar pengetahuan dan hafalan. Cakupan materi SKI perlu diperluas untuk memastikan pemahaman yang mendalam. Praktik pembelajaran SKI di MI, MTs, dan MA cenderung kurang menarik minat siswa, menunjukkan perlunya pendekatan yang lebih inovatif dan menarik. Evaluasi pembelajaran juga menjadi fokus, dengan temuan bahwa belum maksimal diterapkan untuk meningkatkan kualitas pembelajaran SKI. Oleh karena itu, rekomendasi dapat diajukan untuk memperbaiki strategi pembelajaran, mengembangkan materi yang menarik, dan meningkatkan metode evaluasi guna memastikan pembelajaran SKI mencapai tujuan yang diinginkan.

Kata kunci: Rumpun Keilmuan, Pembelajaran, Sejarah Kebudayaan Islam

Al-Hasanah : Jurnal Pendidikan Agama Islam

p-ISSN: 2548-7442 e-ISSN: 2774-776X DOI: https://doi.org/10.51729/alhasanah



# Abstract

The field of Islamic Religious Education serves as the main foundation in implementing Islamic Cultural History (SKI) in Elementary Islamic Schools (MI), Junior High Islamic Schools (MTs), and Senior High Islamic Schools (MA). This research aims to comprehend the concept of Islamic cultural history (SKI), the objectives of SKI learning, the content of SKI (in MI, MTs, and MA), teaching strategies for SKI, as well as the evaluation of SKI learning. The study adopts a qualitative descriptive research approach with document analysis. The findings reveal the necessity for the holistic development of SKI learning, involving more than mere memorization of knowledge. The coverage of SKI material needs to be expanded to ensure a profound understanding. The instructional practices of SKI in MI, MTs, and MA tend to lack student engagement, indicating the need for more innovative and captivating approaches. Evaluation of learning is also a focal point, with findings suggesting suboptimal implementation to enhance the quality of SKI learning. Therefore, recommendations are proposed to improve teaching strategies, develop engaging materials, and enhance evaluation methods to ensure that SKI learning achieves its desired goals.

Keywords: Academic Discipline, Learning or Education, The History of Islamic Culture.

Submitted: 30-11-2023 | Accepted: 30-05-2024 | Published: 29-06-2024

## **PENDAHULUAN**

Beberapa tantangan yang muncul dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam mencakup stereotip bahwa materi ini hanyalah sebuah narasi masa lalu, sehingga kurang diminati oleh peserta didik. Sejarah sering dianggap sebagai mata pelajaran pelengkap dan fokus pada pengayaan pengetahuan kognitif, dengan minimnya pembentukan sikap afektif. Di Madrasah, pembelajaran SKI sering cenderung pada hafalan dan informasi semata. Cakupan materi yang luas dan urutan yang kompleks sulit disesuaikan dengan waktu yang terbatas. Penyajian materi sering dilakukan secara monoton, menyulitkan sebagian siswa untuk menerima dan memahami materi. (Syaipudin, 2023)

Masalah lainnya termasuk proses pembelajaran yang kurang menyenangkan, kurangnya kreativitas pendidik, dan ketidakkompetenan guru SKI. Pemahaman guru tentang SKI yang belum utuh, kemampuan mengelola pembelajaran yang kurang menarik minat siswa, serta penggunaan metode



Al-Hasanah : Jurnal Pendidikan Agama Islam

p-ISSN: 2548-7442 e-ISSN: 2774-776X DOI: https://doi.org/10.51729/alhasanah pengajaran yang tidak variatif juga menjadi hambatan. Selain itu, pemahaman nilai dalam mata pelajaran SKI seringkali rendah, sulit direkonstruksi dengan baik

dalam kehidupan siswa.(Syamsul Aripin & Nana Meily Nurdiansyah, 2022)

Dalam pendekatan sejarah, fokus utamanya adalah sejarah Islam itu sendiri.

Materi sejarah yang diajarkan di sekolah seringkali tidak mengikuti perkembangan

ilmu sejarah, fakta, dan evidensi sejarah yang berkembang, yang seharusnya

menjadi dasar berpikir, analisis, dan pemahaman realitas. Menurut Nugroho

Notosusanto dalam Atang Abdul Hakim (Hakim & Mubarrak, 2000), pendekatan

sejarah dalam studi Islam memiliki empat fungsi, yaitu rekreatif, inspiratif,

instruktif, dan edukatif. Metode yang digunakan dalam pendekatan kajian Islam

mencakup Heuristik, Interpretasi, dan Historiografi (Mudzhar, 1998). M. Hanafi juga

menekankan bahwa sebagai sebuah disiplin, sejarah perlu memiliki komponen

utama, seperti obyek material, obyek formal, sistematis, teoritis, dan filosofis

(Hanafi, 2019).

Menurut Kuntowijoyo, dalam bukunya "Metode Sejarah," sejarah diharapkan

memberikan sumbangan besar terhadap realitas kehidupan saat ini dan

memungkinkan kehidupan sekarang dan mendatang untuk bersumber dari

rekonstruksi sejarah masa lalu (Fikri & Razzaq, 2015). Zakiyah Darajat

menambahkan bahwa pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) perlu

mencakup nilai-nilai Material, Formal, Fungsional, dan Substansial (Rofik, 2015).

Dengan berbagai pendekatan sejarah Islam yang diterapkan, pembelajaran SKI

diharapkan dapat membantu guru dalam menyajikan materi pembelajaran yang

mudah dipahami oleh siswa.

**METODOLOGI** 

Metode penelitian ini diterapkan melalui pendekatan kualitatif, studi literatur,

dan analisis kepustakaan, dengan mengumpulkan data dari berbagai buku dan

jurnal yang relevan dengan analisis pembelajaran sejarah kebudayaan Islam.

Penelitian ini mengadopsi pendekatan deskriptif-kualitatif dan menggunakan kajian

pustaka sebagai metode utama (*library research*). Langkah pertama penelitian ini dilakukan dengan merinci dan menggali informasi dari berbagai sumber data yang berkaitan dengan isu penelitian, terutama melibatkan dokumen kepustakaan (Sukardi, 2021). Kajian pustaka diartikan sebagai kegiatan menyelidiki dan mengevaluasi materi-materi pustaka yang relevan (Sanjaya, 2015). Oleh karena itu, penelitian ini bersifat deskriptif dan kualitatif, tidak melibatkan penelitian lapangan, dan berfokus pada analisis bahan-bahan pustaka yang tersedia.

# HASIL DAN PEMBAHASAN

# 1. Sejarah Kebudayaan Islam

Sejarah memainkan peran krusial dalam kehidupan, memungkinkan individu untuk memahami kondisi masa lalu yang sarat dengan nilai dan pelajaran berharga. Asal usul kata "sejarah" berasal dari bahasa Arab, "Syajarah," yang merujuk pada pohon dengan akar, batang, dahan, ranting, daun, bunga, dan buah (Hanafi, 2012). Secara evolusioner, istilah ini berkembang menjadi konsep akar, keturunan, asal usul, riwayat, dan silsilah. Sebagai tambahan, terminologi Arab lainnya adalah "tarikh," yang berarti rekaman peristiwa tertentu, mencakup buku, tahunan, kronik, perhitungan tahun, buku riwayat, tanggal, dan pencatatan tanggal (Rahman et al., 2022).

Dalam konteks bahasa asing, istilah "sejarah" diterjemahkan sebagai "Histore" (Prancis), "Geschichte" (Jerman), "Histoire/Geschiedenis" (Belanda), dan "History" (Inggris). Sejarah adalah ilmu yang berupaya menemukan, mengungkapkan, dan memahami nilai dan makna budaya dalam peristiwa-peristiwa masa lampau (Abdurrahman, 2007). Menurut Kementerian Agama, sejarah adalah catatan peristiwa pada masa lalu, mencakup perjalanan hidup manusia dalam mengisi perkembangan dunia dari masa ke masa (Hanafi, 2012).

Sejarah menjadi narasi masa lalu yang menjadi sumber peristiwa penting yang akan dikenang sepanjang waktu, seperti akar pohon yang baik yang menumbuhkan batang dan menghasilkan buah yang baik (Hanafi, 2012). Menurut Kuntowijoyo, sejarah adalah rekonstruksi masa lalu yang mencakup pemikiran,



Al-Hasanah : Jurnal Pendidikan Agama Islam

perkataan, pekerjaan, perasaan, dan pengalaman manusia. Pengajaran sejarah

bertujuan agar peserta didik mau belajar dan memahami peristiwa Sejarah

(Kuntowijoyo, 2005).

Dalam konteks Sejarah Kebudayaan Islam, kata "Islam" menunjukkan bahwa

Islam menjadi sumber nilai kebudayaan, yang dihasilkan oleh orang Islam. Sejarah

Kebudayaan Islam dapat diartikan dalam dua dimensi, yaitu sebagai peristiwa

sejarah dan sebagai ilmu sejarah. Dudung Abdurrahman menjelaskan bahwa sejarah

sebagai disiplin ilmu melibatkan eksplanasi kritis dan pemahaman mendalam

tentang "bagaimana" dan "mengapa" peristiwa masa lampau terjadi (Abdurrahman,

2007). Badri Yatim menekankan bahwa Sejarah Peradaban Islam mencerminkan

peran manusia dengan kekuatan akidah dan moralnya dalam perubahan sejarah

Islam (Yatim, 2016).

Dalam Peraturan Menteri Agama RI No. 912 tahun 2013, SKI dicatat sebagai

perkembangan hidup manusia Muslim, mencakup beribadah, bermuamalah,

berakhlak, dan pengembangan sistem kehidupan berdasarkan ajaran Islam

(Peraturan Menteri Agama RI No. 912 tahun 2013). Sejarah kebudayaan Islam

mempelajari karya, rasa, dan cipta orang Islam di berbagai bidang, seperti sosial,

budaya, ekonomi, politik, dan tata kehidupan (Sukardi, 2021)

Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) merupakan bagian integral dari Pendidikan

Agama Islam (PAI) dan diajarkan pada Madrasah Ibtidaiyah (MI), Madrasah

Tsanawiyah (MTs), dan Madrasah Aliyah (MA).

2. Tujuan Sejarah Kebudayaan Islam

Sejalan dengan Keputusan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 165, tujuan

dari mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) adalah memberikan kontribusi

dalam memotivasi siswa untuk mengenal, memahami, dan menghayati sejarah

kebudayaan Islam. Mata pelajaran ini mengandung nilai-nilai kearifan yang dapat

membantu melatih kecerdasan serta membentuk sikap, watak, dan kepribadian

siswa. Di lingkungan Madrasah, SKI menekankan kemampuan mengambil ibrah

(pelajaran) dari sejarah Islam, meneladani tokoh-tokoh berprestasi, dan

mengaitkannya dengan berbagai fenomena sosial, budaya, politik, ekonomi, ilmu

pengetahuan, seni, dan aspek lainnya. Hal ini bertujuan untuk mengembangkan

kebudayaan dan peradaban Islam, baik pada masa kini maupun di masa depan.

Tujuan pembelajaran SKI bagi peserta didik, sebagaimana dijelaskan dalam

Peraturan Menteri Agama RI No. 2 tahun 2008, mencakup beberapa aspek, antara

lain:

a. Mendorong peserta didik untuk merefleksikan sejarah Islam dalam

kehidupan sehari-hari, memastikan pemahaman kontekstual yang bermanfaat

bagi perkembangan pribadi mereka.

b. Memastikan pemahaman siswa tentang sejarah kebudayaan Islam dapat

diaplikasikan dalam pemikiran, hati, dan tindakan, yang nantinya

membentuk karakter manusia yang berbudi pekerti dan penuh kesadaran

terhadap kehidupan dunia.

c. Menumbuhkan dan mengembangkan kemampuan siswa dalam memahami

peristiwa sejarah dan produk peradaban Islam, serta menghargai peran tokoh-

tokoh dan pencipta peradaban yang membawa kemajuan dan kejayaan Islam.

d. Memberikan pengetahuan tentang sejarah Agama Islam dan kebudayaan

Islam pada masa Nabi Muhammad Saw dan Khulafaturrasyidin kepada

siswa, agar mereka memiliki konsep yang obyektif, sistematis, dan perspektif

historis.

e. Mengambil ibrah (pelajaran), nilai, dan makna yang terkandung dalam

sejarah, serta menanamkan penghayatan dan kemauan kuat untuk

mengamalkan akhlak yang baik dan menjauhi akhlak yang buruk

berdasarkan pemahaman fakta sejarah.

f. Membekali siswa untuk membentuk kepribadian mereka berdasarkan tokoh-

tokoh teladan, dengan tujuan membentuk kepribadian yang luhur.

g. Membangun kesadaran siswa tentang pentingnya mempelajari landasan

ajaran, nilai-nilai, dan norma-norma Islam yang telah dibangun oleh

Rasulullah saw, dengan harapan dapat mengembangkan kebudayaan dan

peradaban Islam.

h. Membangun kesadaran siswa tentang pentingnya waktu dan tempat sebagai

proses dari masa lampau, masa kini, hingga masa depan.

i. Melatih daya kritis siswa untuk memahami fakta sejarah secara benar dengan

pendekatan ilmiah.

j. Menumbuhkan apresiasi dan penghargaan siswa terhadap peninggalan

sejarah Islam sebagai bukti peradaban umat Islam di masa lampau.

k. Mengembangkan kemampuan siswa dalam mengambil keputusan ibrah dari

peristiwa bersejarah (Islam), meneladani tokoh-tokoh berprestasi, dan

mengaitkannya dengan kegiatan sosial, budaya, politik, ekonomi, ilmu

pengetahuan dan teknologi, serta seni, sekaligus mengembangkan

kebudayaan dan peradaban Islam.

1. Menjadi insan kamil atau seseorang yang berakhlak mulia, sesuai dengan

ajaran yang diajarkan oleh Nabi Muhammad SAW.

3. Keutamaan Pembelajaran Sejarah Islam

Studi kisah-kisah terdahulu menjadi esensial dalam rangka menarik pelajaran

berdasarkan ayat QS. Yusuf ayat 111 yang menyatakan bahwa dalam kisah-kisah

tersebut terdapat pengajaran bagi orang-orang yang memiliki akal. Al-Quran

bukanlah sekadar cerita yang diciptakan secara sembarangan, melainkan sebuah

kitab yang membenarkan kitab-kitab sebelumnya, menjelaskan segala hal, serta

menjadi petunjuk dan rahmat bagi kaum yang beriman. Pembelajaran dari masa lalu

juga menjadi cerminan untuk meraih kesuksesan dan kemuliaan baik di dunia

, 0

maupun akhirat.

Abdullah bin Mas'ûd RA mengatakan bahwa orang yang beruntung adalah

mereka yang dapat mengambil nasehat atau pelajaran dari pengalaman orang lain.

Miss

Imam ats-Tsa'labi mencatat bahwa ayat-ayat Al-Quran yang membahas sejarah atau

kisah-kisah umat terdahulu lebih melimpah daripada ayat-ayat yang membicarakan

hukum halal dan haram.

Ibn Khaldun, dalam Muqaddimah, menjelaskan hakikat sejarah sebagai refleksi

masyarakat umat manusia. Sejarah terkait erat dengan perubahan dalam peradaban,

termasuk keliaran, keramahan, solidaritas, revolusi, dan pemberontakan. Hal ini

melibatkan dinamika kerajaan, negara, kegiatan manusia, dan perubahan lainnya

dalam peradaban. Dengan demikian, sejarah mencakup observasi, pencarian

kebenaran, dan pemahaman mendalam tentang sebab dan asal usul kejadian, serta

substansi, esensi, dan penyebab peristiwa. (Ali, 2021)

4. Analisis Materi Pembelajaran SKI

Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) dalam kurikulum merupakan

bagian integral dari Pendidikan Agama Islam, bertujuan untuk mempersiapkan

peserta didik agar mengenal, memahami, dan menghayati Sejarah Kebudayaan

Islam. SKI memberikan dasar pandangan hidup (way of life) melalui bimbingan,

pengajaran, latihan, penggunaan pengataman, dan pembiasaan. Pada MI, SKI

diajarkan mulai dari kelas 3, dengan buku jilid 1, 2, dan 3 untuk kelas 3 hingga 6.

Namun, pada tingkat Madrasah Tsanawiyah (MTs), pembelajaran SKI tidak

termasuk dalam kurikulum berdasarkan Keputusan Direktur Jenderal Pendidikan

Islam Nomor 3211 Tahun 2022. SKI di MI menelaah asal-usul, perkembangan, peran

kebudayaan atau peradaban Islam, dan tokoh berprestasi dalam sejarah Islam,

mencakup periode pra-Islam, kelahiran dan kerasulan Nabi Muhammad saw.,

hingga masa Khulafaurrasyidin.

Pembelajaran SKI di MI dilakukan dengan pendekatan estetis, fokus pada

penanaman cinta terhadap nilai-nilai dan norma-norma Islam, perjuangan

Rasulullah saw., pahlawan Islam, dan peninggalan peradaban Islam. Materi

mencakup sejarah masyarakat Arab pra-Islam, Nabi Muhammad saw., peristiwa

99

pada masa Khulafaurrasyidin, dan perjuangan tokoh agama Islam di berbagai

daerah.

Pada tingkat Madrasah Tsanawiyah (MTs), materi SKI melibatkan kajian

tentang Dinasti Umayah, Abbasiyah, dan al-Ayubiyah. Materi ajar mencakup sejarah

dinasti tersebut. SKI di MTs bukan sekadar transfer pengetahuan, tetapi juga

pendidikan nilai. Standar Isi kurikulum SKI MTs lebih menitikberatkan pada

pencapaian target kompetensi daripada penguasaan materi, memberikan kebebasan

luas kepada pendidik di lapangan, dan mengakomodasi keragaman kebutuhan dan

sumber daya pendidikan.

Pada tingkat Madrasah Aliyah (MA), SKI membahas sejarah peradaban Islam

di Andalusia, gerakan pembaharuan di dunia Islam, dan perkembangan Islam di

Indonesia. Capaian pembelajaran di MA melibatkan analisis kebudayaan masyarakat

Mekah dan Madinah, substansi dan strategi dakwah Rasulullah saw., peristiwa

hijrah, piagam Madinah, dan faktor keberhasilan Fathu Makkah.

Kuntowijoyo menekankan bahwa di tingkat SMA, pembelajaran sejarah harus

bersifat kritis. Selain itu, hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat

ketidaksesuaian antara KI-KD dengan judul bab, judul bab dengan sub bab materi,

sub bab materi dengan uraian materi, dan evaluasinya pada buku pelajaran SKI

Madrasah Aliyah kelas X dan XI (Kuntowijoyo, 2005).

Berdasarkan analisis isi, terdapat sejumlah aspek yang perlu diperhatikan,

termasuk kesesuaian materi dengan kurikulum, KI dan KD, serta tujuan

pembelajaran. Analisis isi pada buku siswa SKI MTs kelas IX menunjukkan sebagian

bab sudah sesuai dengan KD, namun terdapat beberapa ketidaksesuaian pada

pembahasan KD tertentu.

Dalam rangka meningkatkan pembelajaran, Muhammad Faza menyatakan

bahwa buku teks SKI terbitan Kementerian Agama sesuai dengan kurikulum dan

sudah layak digunakan dalam proses pembelajaran (Alhafidzh, 2020).

Demikianlah, mata pelajaran SKI memiliki peran penting dalam membentuk

pemahaman dan nilai-nilai keislaman peserta didik, melibatkan pendekatan estetis,

dan menitikberatkan pada pencapaian target kompetensi. Perkembangan kurikulum

SKI mencerminkan upaya untuk mengakomodasi kebutuhan dan sumber daya

pendidikan, memastikan relevansi dengan standar isi, dan menyesuaikan dengan

tingkat kematangan kognitif peserta didik.

5. Strategi Pembelajaran SKI

Tahapan pembelajaran mata pelajaran SKI mengikuti pola umum, dimulai

dengan tahap perencanaan, pelaksanaan, dan penilaian atau evaluasi. Perencanaan

melibatkan persiapan sebelum pembelajaran, pelaksanaan menggunakan berbagai

strategi pembelajaran, dan penilaian untuk mengukur capaian pembelajaran.

Dalam implementasi pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam, pemahaman

terhadap nilai-nilai universal humanistik dalam Islam menjadi krusial. Nilai-nilai

tersebut ditarik dari peristiwa, kejadian, dan perubahan masa lalu dalam sejarah

Islam, menjadi landasan bagi kemunculan nilai dalam Sejarah Kebudayaan Islam.

Pembelajaran SKI diharapkan mampu membawa nilai-nilai Islam hidup dalam diri

siswa (Hanafi, 2012).

Pembelajaran sejarah perlu dibangun dengan variasi metode agar fakta dapat

dijelaskan dan maknanya ditemukan. Pembelajaran yang baik dapat membantu

peserta didik berpikir kritis, komprehensif, dan berafektif moral, membantu mereka

memahami makna sejarah.

Penggunaan media, bahan ajar, dan teknologi dalam pembelajaran SKI diakui

sebagai langkah penting. Media menjadi perantara yang efektif untuk mencapai

tujuan pembelajaran SKI, membantu siswa mengenal, memahami, dan menghayati

Sejarah Kebudayaan Islam.

Konsep pembelajaran sejarah mencakup pertanyaan pokok seperti "apa,"

"kapan," "di mana," "mengapa," "siapa," dan "bagaimana." Proses pembelajaran SKI

dimulai dengan penerapan pembelajaran yang dipusatkan pada siswa, dilanjutkan

dengan interaksi dan komunikasi yang baik, serta semangat kerja sama.

Pembelajaran SKI berlangsung secara aktif dengan model PAIKEM, yang

mencakup berbagai metode seperti diskusi, presentasi, ceramah, reseptif, role

simulasi, dan tugas. Pengelolaan pembelajaran melibatkan kerja

berpasangan, dan berkelompok. Beragam pengalaman belajar

diterapkan untuk membantu siswa memahami konteks sejarah.

Pembelajaran SKI ditargetkan untuk memenuhi standar kompetensi lulusan

SKI, yang mencakup aspek afektif, psikomotor, dan pengetahuan kognitif. Langkah-

langkah pembelajaran mencakup kegiatan awal, kegiatan inti dengan pengamatan

dan diskusi kelompok, serta kegiatan penutup dengan refleksi dan pertanyaan untuk

mengukur pemahaman siswa. (Sabatini, 2016)

6. Evaluasi Pembelajaran SKI

Evaluasi dalam konteks pembelajaran merupakan suatu proses yang

berkelanjutan. Benjamin S. Bloom (1956) mengemukakan bahwa evaluasi bertujuan

untuk mendapatkan informasi akurat mengenai pencapaian tujuan instruksional

dalam ranah kognitif, afektif, dan psikomotor. Evaluasi ini melibatkan pengukuran

dan penilaian untuk memperoleh informasi yang diperlukan terkait proses dan hasil

belajar (Bloom & Krathwohl, 2020).

Dalam evaluasi pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI), Aman (2011)

menekankan perlunya penilaian kesadaran. Penilaian ini mencakup kemampuan

siswa dalam menghayati makna dan hakekat sejarah peradaban Islam, mengenali

diri sendiri dan umat Islam, membudayakan sejarah untuk pembinaan peradaban

umat Islam, serta menjaga peninggalan sejarah Islam (Aman, 2011).

Penilaian autentik pada pembelajaran SKI mencakup penilaian afektif (sikap),

kognitif (pengetahuan), dan psikomotor (keterampilan). Penilaian kognitif

mengukur pemahaman siswa terhadap materi pembelajaran, sementara aspek

afektif menilai sikap dan keterlibatan siswa. Dalam aspek psikomotor, siswa

diharapkan mampu mengaplikasikan pengetahuan dalam kehidupan sehari-hari,

sejalan dengan praktik yang dilakukan oleh tokoh-tokoh sejarah Islam.

Penilaian otentik, atau penilaian berbasis kinerja, melibatkan tugas atau

tindakan nyata yang harus dipresentasikan oleh siswa. Siswa diminta untuk

menunjukkan kemampuan mereka sebagai calon guru, dengan memperhatikan

semua kompetensi yang harus dimiliki oleh seorang guru dalam mata kuliah SKI.

Proses evaluasi ini melibatkan asesmen jenis tertentu, termasuk presentasi,

produk, unjuk kerja, dan tugas tertulis. Penilaian ini tidak hanya berfokus pada hasil

akhir, tetapi juga melibatkan proses pembelajaran, memungkinkan guru untuk

memahami lebih baik ketercapaian tujuan pembelajaran dan memberikan umpan

balik yang diperlukan.

Evaluasi pembelajaran Sejarah Peradaban Islam (SPI) seharusnya tidak hanya

berorientasi pada hasil belajar siswa, tetapi juga pada proses pembelajaran itu

sendiri. Teknik tes dan non-tes dapat diterapkan, termasuk observasi, wawancara,

angket, dan analisis dokumen. Evaluasi ini bukan hanya untuk menilai pemahaman

siswa tetapi juga untuk meningkatkan kualitas proses belajar mengajar, sejalan

dengan standar capaian pembelajaran yang ditetapkan.

Pentingnya Pemahaman Sejarah Kebudayaan Islam bagi Guru SKI

menekankan bahwa pemahaman mengenai sejarah kebudayaan Islam, baik dari segi

konsep maupun komponennya, menjadi kompetensi esensial yang harus dimiliki

oleh guru mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI). Pemahaman ini tidak

hanya bersifat teoretis, tetapi juga praktis sehingga guru mampu mentransfer

pengetahuan dengan efektif kepada siswa.

Pendekatan yang digunakan dalam pembelajaran Sejarah Islam tidak hanya

menjadi alat untuk menyajikan fakta-fakta sejarah, tetapi juga berperan sebagai

landasan berfikir. Guru memanfaatkan pendekatan ini untuk membantu siswa

103

memahami peristiwa sejarah dengan lebih mendalam, menggali nilai-nilai yang terkandung, dan menghubungkannya dengan konteks kehidupan sehari-hari. Penyajian materi SKI disusun dengan memperhatikan tujuan pembelajaran dan standar kompetensi lulusan. Hal ini menunjukkan kesinambungan antara materi pembelajaran dengan kompetensi yang diharapkan. Penyusunan materi secara cermat membantu menciptakan pembelajaran yang terarah dan relevan.

Pembelajaran SKI di dalam kelas diarahkan agar berlangsung secara menyenangkan. Pendekatan ini bertujuan untuk menciptakan lingkungan pembelajaran yang positif dan memotivasi siswa. Selain itu, pembelajaran juga diarahkan untuk membangkitkan pemikiran kritis siswa, memperkaya wawasan, dan mengembangkan kemampuan analitis mereka. Pembelajaran SKI tidak hanya berfokus pada aspek kognitif, tetapi juga pada pengembangan kepribadian siswa sesuai dengan nilai-nilai SKI. Ini mencakup aspek sikap, moral, dan etika Islam. Dengan demikian, SKI tidak hanya menjadi pengantar pengetahuan sejarah, tetapi juga alat untuk membentuk karakter dan nilai-nilai positif pada diri siswa.

Pentingnya evaluasi praktek pembelajaran SKI secara berkelanjutan. Hal ini mencerminkan kesadaran akan perluasan proses evaluasi untuk melibatkan aspek pengetahuan, sikap, dan keterampilan. Evaluasi yang berkesinambungan membantu menilai efektivitas pembelajaran dan memberikan umpan balik yang dapat digunakan untuk peningkatan selanjutnya. Proses evaluasi SKI mencakup keseimbangan antara aspek pengetahuan (kognitif), sikap (afektif), dan keterampilan (psikomotor). Ini mencerminkan pendekatan holistik dalam pembelajaran, di mana tidak hanya pengetahuan yang diukur, tetapi juga bagaimana siswa merespon, menjalankan nilai-nilai, dan menerapkan pemahaman dalam tindakan nyata.

Peningkatan Kualitas Pembelajaran menegaskan bahwa evaluasi yang berkelanjutan bertujuan untuk terus meningkatkan kualitas pembelajaran. Dengan menilai berbagai aspek pembelajaran, guru dapat mengidentifikasi area-area perbaikan dan mengadaptasi metode pembelajaran agar lebih efektif sesuai dengan

kebutuhan siswa dan perkembangan kurikulum.

Pemahaman, pendekatan, dan evaluasi yang diuraikan dalam pembahasan ini

menciptakan pandangan komprehensif tentang bagaimana mata pelajaran Sejarah

Kebudayaan Islam (SKI) diimplementasikan. Hal ini menunjukkan bahwa SKI tidak

hanya mengajarkan fakta-fakta sejarah, tetapi juga berperan dalam membentuk

karakter dan nilai-nilai pada siswa, sesuai dengan ajaran Islam.

**PENUTUP** 

Pemahaman mengenai sejarah kebudayaan Islam, baik dari aspek konsep

maupun komponennya, dianggap sebagai kompetensi esensial yang harus dimiliki

oleh guru mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI). Pendekatan yang

diterapkan dalam pengajaran Sejarah Islam menjadi dasar berfikir bagi guru dan

siswa, memungkinkan mereka untuk memahami peristiwa sejarah dengan

mendalam, sambil mengeksplorasi nilai-nilai yang dapat diimplementasikan dalam

kehidupan sehari-hari. Dalam penyajian materi SKI, perencanaan disusun dengan

memperhatikan tujuan pembelajaran dan standar kompetensi lulusan. Pembelajaran

SKI di kelas dirancang agar berlangsung secara menyenangkan, merangsang

pemikiran kritis, dan membantu mengembangkan kepribadian siswa sesuai dengan

nilai-nilai SKI. Evaluasi praktek pembelajaran SKI dilakukan secara berkelanjutan

untuk terus meningkatkan kualitas pembelajaran, dengan menjaga keseimbangan

antara aspek pengetahuan, sikap, dan psikomotor.

DAFTAR PUSTAKA

Abdurrahman, D. (2007). Metodologi Penelitian Sejarah. Ar-Ruzz Media.

Alhafidzh, M. F. (2020). Analisis Materi Sejarah Kebudayaan Islam Pada Buku Teks Siswa Madrasah Tsanawiyah Kelas Vii Kurikulum 2013. *PANDAWA*, 2(2), 240–

254. https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/pandawa/article/view/777

Ali, A. (2021). Urgensi dan Hikmah Mempelajari Sejarah.

A SAN AS A S

- https://www.nu.or.id/opini/urgensi-dan-hikmah-mempelajari-sejarah-M2SSd
- Aman. (2011). Pembelajaran Sejarah. Prenadamedia Group.
- Bloom, B. S., & Krathwohl, D. R. (2020). *Taxonomy of educational objectives: The classification of educational goals. Book 1, Cognitive domain.* longman.
- Fikri, M. S., & Razzaq, A. (2015). Konsep Demokrasi Islam Dalam Pandangan Kuntowijoyo (Studi Pada Sejarah Peradaban Islam). *Wardah*, 16(1), 95–104. https://doi.org/https://doi.org/10.19109/wardah.v16i1.362
- Hakim, A. A., & Mubarrak, J. (2000). Metodologi Studi Islam. Remaja Rosdakarya.
- Hanafi, M. (2012). *Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam*. Direktorat Jenderal Pendidikan Islam, Kementerian Agama RI.
- Hanafi, M. (2019). Konsep Pendidikan Islam Ibn Thufail. *AS-SABIQUN*, 1(2), 41–52. https://doi.org/10.36088/assabiqun.v1i2.353
- Kuntowijoyo, D. R. (2005). Pengantar ilmu sejarah. Bentang Pustaka.
- Mudzhar, A. (1998). Pendekatan studi islam: dalam teori dan praktek. Pustaka Pelajar.
- Rahman, A., Sari, N. M. W., Fitriani, F., Sugiarto, M., Sattar, S., Abidin, Z., Irwanto, I., Nugroho, A. P., Indriana, I., & Ladjin, N. (2022). *Metode Penelitian Ilmu Sosial*. CV WIDINA MEDIA UTAMA.
- Rofik. (2015). Nilai Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Dalam Kurikulum Madrasah. *Jurnal Pendidikan Agama Islam,* 12(1), 15–30. https://doi.org/https://doi.org/10.51476/dirasah.v6i1.458
- Sabatini, M. S. (2016). Analisis Isi Buku Teks Sejarah Kebudayaan Islam Bagi Guru Dan Siswa Dalam Kurikulum 2013 Kelas 1 MTs. IAIN Kediri.
- Sanjaya, W. (2015). Perencanaan dan desain sistem pembelajaran. Kencana.
- Sukardi, H. M. (2021). Metodologi Penelitian Pendidikan: Kompetensi Dan Praktiknya (Edisi Revisi). Bumi Aksara.
- Syaipudin, L. (2023). Teacher Learning Strategies In Shaping Student Character In Islamic Cultural History Lessons At SMP 45 Latukan Karanggeneng Lamongan. *Jurnal Pendidikan Indonesia*, 1(02), 57–65.
- Syamsul Aripin, S. A., & Nana Meily Nurdiansyah. (2022). Modernization of Education: a New Approach and Method in Learning Islamic Religious Education. *TADRIS: Jurnal Pendidikan Islam,* 17(1), 100–117. https://doi.org/10.19105/tjpi.v17i1.5916



Al-Hasanah : Jurnal Pendidikan Agama Islam

p-ISSN: 2548-7442 e-ISSN: 2774-776X DOI: https://doi.org/10.51729/alhasanah Yatim, B. (2016). *Sejarah Peradaban Islam: Dirasah Islamiyah II*. PT RajaGrafindo Persada.

Al-Hasanah : Jurnal Pendidikan Agama Islam

p-ISSN: 2548-7442 e-ISSN: 2774-776X DOI: <u>https://doi.org/10.51729/alhasanah</u>